

LOOKBOOK FÜR EVENTFOTOGRAFIE

VERANSTALTUNGEN
FÜR UND MIT
KINDERN

EVENTFOTOGRAFIE KINDERVERANSTALTUNGEN

VERANSTALTUNGEN MIT KINDERN HABEN IHRE EIGENE DYNAMIK. VIELES PASSIERT SPONTAN UND IN BEWEGUNG. ES BRAUCHT RUHE UND AUFMERKSAMKEIT, UM GENAU IM RICHTIGEN MOMENT AUSZULÖSEN. ICH ARBEITE ZURÜCKHALTEND UND MIT OFFENEM BLICK, DAMIT DIE BILDER ZEIGEN KÖNNEN, WAS WIRKLICH DA WAR. NATÜRLICH, NAH UND OHNE ETWAS VORZUGEBEN.





“Kinder reagieren spontan, viele ungefilterte Momente machen Events mit Kindern besonders lebendig.“







„Basteln, Spielen, Entdecken. Viele kleine Geschichten erzählen sich über Details wie Hände, Farben, Interaktionen und transportieren Atmosphäre.“







“Ich fotografiere auf Augenhöhe. Begebe mich in die Perspektive der Kids, so entstehen respektvolle, ehrliche und emotionale Bilder, die Situationen authentisch wiedergeben.”







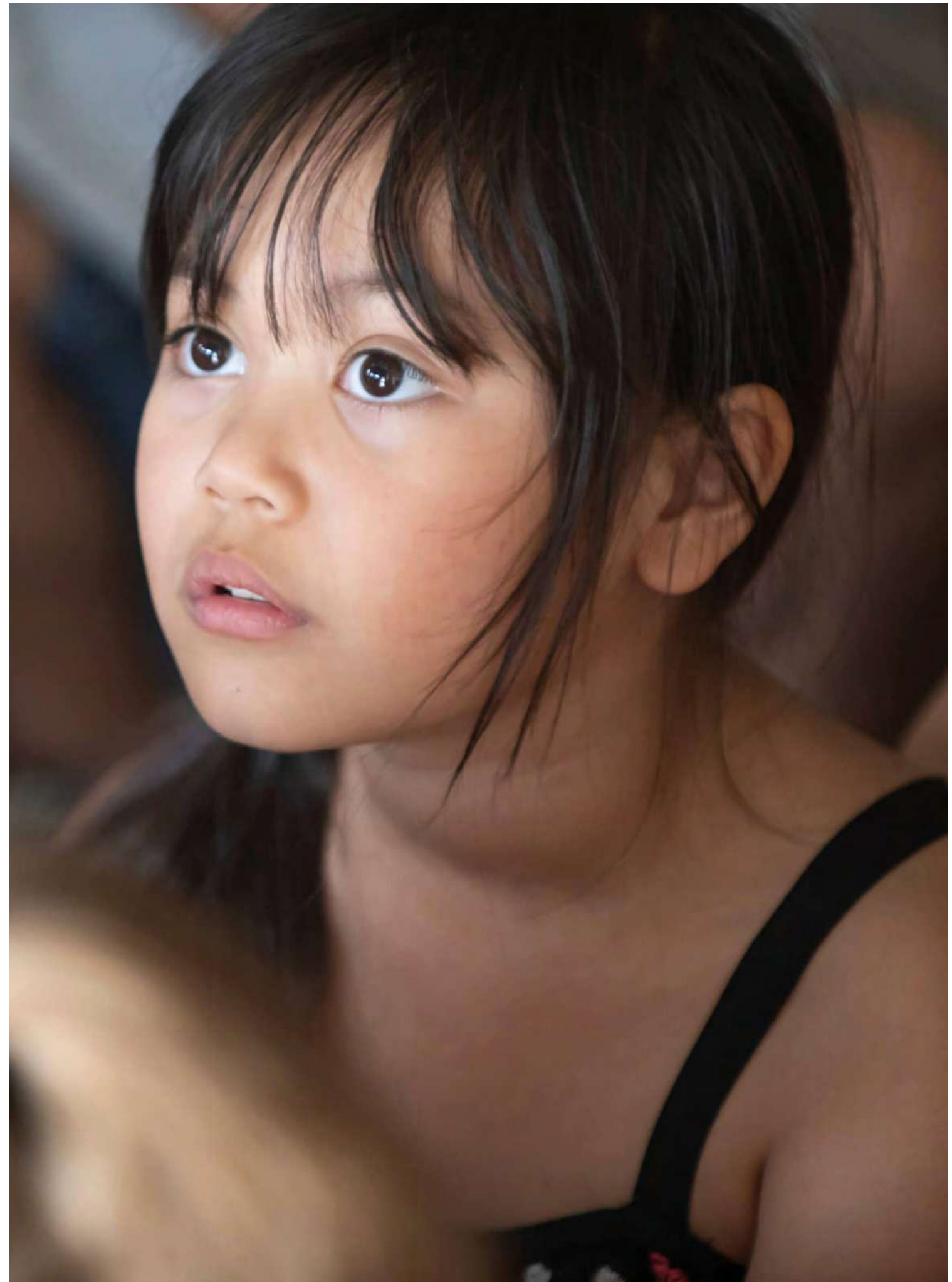








KINDER ZEIGEN, WAS SIE FÜHLEN. OHNE FILTER, OHNE ZURÜCKHALTUNG. GENAU DAS MACHT VERANSTALTUNGEN MIT IHNEN SO BESONDERS. IHRE BEGEISTERUNG, IHRE NEUGIER UND IHRE GANZ EIGENE ART, IN DER SITUATION AUFZUGEHEN, GEBEN DEN BILDERN EINE BESONDERE KRAFT. ES BRAUCHT NICHT VIEL INSZENIERUNG, SONDERN NUR EINEN WACHEN BLICK UND DAS RICHTIGE TIMING, UM DIESE ECHTEN MOMENTE FESTZUHALTEN.









„Kinder sitzen selten längere Zeit still. So arbeite ich wie in der Sportfotografie mit kurzer Belichtungszeit, schnellen Reaktionen und immer dem Blick für den richtigen Moment.“







